

Аннотация к рабочей программе по курсу «Изобразительное искусство» 1 – 4 классы

Рабочая программа учебного предмета, курса составлена на основании:

- Ф3-273РФ «Об образовании в Российской Федерации», утв. Приказом №-273 от 29.12.2012 г;
- Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом министерства образования и науки РФ от 06.10.2010г. № 373;
- Основной образовательной программы НОО МБОУ «Успенская СОШ № 6 имени Героя Советского Союза В.Н.Прохорова» Приказ 01-05-29/1 от 26.01.2015г.;
- Примерной образовательной программы учебно-методического комплекса «Школа России»;
- Авторской программы по изобразительному искусству Б. М. Неменского «Изобразительное искусство 1-4 классы» 2015г.;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утв. Приказом МП РФ от 22.11.2019 г. № 632;
- учебного плана школы на 2020-2021г;

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и ООП НОО МБОУ «Успенская СОШ № 6 имени Героя Советского Союза В.Н.Прохорова» (утв. Приказа 01-05-29/1 от 26.01.2015г.); на изучение изобразительного искусства отводится **135 ч:**

- в 1 классе — 33 ч, соответственно 1 ч в неделю, 33 учебные недели. Во 2—4 классах на уроки изобразительного искусства отводится по 34ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

- во 2 классе 34 ч, соответственно (1 час в неделю)

- в 3 классе 34ч, соответственно (1 час в неделю)

- в 4 классе 34 ч, соответственно (1 час в неделю)

В соответствии с календарным учебным графиком на 2020-2021 учебный год:

- в 1 классе — 33 ч, соответственно (1 ч в неделю)

- во 2 классе 34 ч, соответственно (1 час в неделю)

- в 3 классе 34 ч, соответственно (1 час в неделю)

- в 4 классе 34 ч, соответственно (1 час в неделю)

Основными целями изучения учебного предмета, курса «Изобразительное искусство» в системе начального общего образования являются:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах

- художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
 - развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
 - формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Используемый учебно-методический комплекс

В комплекты входят следующие издания под редакцией Б.М. Неменского

Для учителя	Для учащихся
<p>Учебники</p> <p>Завершенная предметная линия учебников «<u>Изобразительное искусство</u>»:</p> <p>1. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 1 класс</p> <p>2. Коротеева Е.И. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 2 класс</p> <p>3. Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 3 класс</p> <p>4. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 4 класс</p>	<p>Учебники</p> <p>Завершенная предметная линия учебников «<u>Изобразительное искусство</u>»:</p> <p>1. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 1 класс</p> <p>2. Коротеева Е.И. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 2 класс</p> <p>3. Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 3 класс</p> <p>4. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 4 класс</p>
<p>1. Примерные программы по учебным предметам «Начальная школа». В 2 частях. Часть 2. Руководители проекта: член-корреспондент РАО А.М. Кондаков, академик РАО Л.П.Кезина. М.: «Просвещение», 2010 год</p> <p>2. Рабочие программы «Изобразительное искусство». Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы. Авторы: Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др. М.: «Просвещение», 2012 год</p>	<p>1. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс. Л.А.Неменская, 2012 год</p> <p>2. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс. Л.А.Неменская, 2013 год</p> <p>3. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс. Л.А.Неменская, 2013 год</p> <p>4. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс. Л.А.Неменская, 2013 год</p>
Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы.	
Рабочая программа и технологические карты уроков по учебникам «Изобразительное искусство» 1-4 кл. О.В.Павлова, Волгоград, 2014 год	

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Оборудование

- Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления и зажима для плакатов)
- Стеллажи для хранения детских работ, художественных материалов, методического фонда.

Технические средства обучения

Учебно-практическое оборудование.

- Краски акварельные, гуашевые.
- Тушь.

- Бумага А4.
- Бумага цветная.
- Восковые мелки.
- Кисти беличьи, кисти из щетины.
- Емкости для воды.
- Пластилин.
- Клей, ножницы.

Цифровые образовательные ресурсы

а)

- 1.<http://ru.wikipedia.org/wiki>
- 2.<http://moikompas.ru/tags/plastilin>
- 3.http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html
- 4.<http://www.orientmuseum.ru/art>
- 5.<http://www.vasnecov.ru>

б)

- 1.Как рисовать деревья./[kak_risovat_derevja.docx](#)
- 2.Как рисовать пастелью/[kak_risovat_pastelju.docx](#)
- 3.Пастельные карандаши/[pastelnye_karandashi.docx](#)
- 4.Основы владения кистью/[osnovy_vladenija_kistju.docx](#)
- 5.Рисуем грушу гуашью/[risuem_grushu_guashju.docx](#)
- 6.Кисть и чернила /[kist_i_chernila.docx](#)
- 7.Сопоставление цветов.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в виде тестовой работы.